



Non scholae **Sed Vitae** discimus

Vereniging Vrienden Seniorenacademie HOVO Brabant

Maandbrief oktober <https://www.sedvitae.nl>

Bericht van het bestuur

We zijn blij met alle leden die zich als vrijwilliger voor onze vereniging inzetten. Bij hen hebben zich sinds enkele maanden nieuwe enthousiastelingen gevoegd.

Op 27 november aanstaande komen alle Sed Vitae-medewerkers samen voor nadere kennismaking en, om over de werkzaamheden en de plannen voor onze vereniging te praten.

Opening Academisch jaar HOVO Brabant, 17 september 2024



Petra van Ruiten, directeur HOVO Brabant, opent de bijeenkomst met een hartelijk welkom aan alle aanwezigen. Er zijn nieuwe cursisten voor wie zij het eigen van HOVO Brabant uiteenzet. De cursussen, leergangen en themadagen bestrijken een heel breed palet aan onderwerpen als: mens en maatschappij, filosofie, (geschiedenis van) muziek, natuurwetenschappen of kunst en cultuur etc.

Ook stelt zij de vriendenvereniging Sed Vitae voor die een eigen programma heeft en studieondersteuning verleent.

Dan krijgt docente **Josée Claassen** het woord voor de lezing over **James Ensor**

De schilder Ensor, 1840-1944, ontwikkelt een stijl die wij nu meteen herkennen, maar zijn tijdgenoten allerminst. Hij is in Oostende geboren en getogen, blijft er zijn leven lang in dezelfde straat werken en wonen.



Tijdgenoten als docenten, journalisten en gevestigde kunstenaars zijn de dan geldende eisen van de Academies trouw en werken de toelating van Ensors werken bij exposities en verkiezingen van prijzen tegen. Over die achterstelling windt Ensor zich enorm op. Maar "*De intocht van Christus te Brussel in 1889*" vormt het breekpunt, als het in 1929 in het Paleis voor Schone Kunsten hangt. Dan veroorzaakt het een sensatie. Nadien zijn Ensors genialiteit en originaliteit herkend en erkend. Ensor wordt tenslotte tot baron verheven en krijgt een standbeeld in 'zijn' Oostende.

N.B. In het Museum van Hedendaagse Kunst in

Antwerpen is sinds eind september een expositie aan Ensor gewijd. U kunt er met Sed Vitae heen. Zie de uitnodiging elders in deze Maandbrief.

Cocky Verweij

Van de commissie Activiteiten

Excursie naar Antwerpen, vrijdag 1 november

2024 is het Ensorjaar. In het verlengde van de HOVO-lezing over James Ensor organiseren we met de commissie Activiteiten een excursie naar Antwerpen. Daarbij brengen we een bezoek aan de expositie **Ensors stoutste dromen/het impressionisme voorbij** in het Museum voor Schone Kunsten. Ook gaan we naar de schitterende **Sint Pauluskerk**, met een uitbundig barok interieur. De kerk beschikt over tientallen schilderijen van Rubens en tijdgenoten.

De kosten zullen 100 à 110 euro bedragen. Daarbij is inbegrepen: Busvervoer van Tilburg naar Antwerpen en vv, met extra opstapplaats in Ulvenhout. Koffie met gebak; bezoek **Ensor tentoonstelling** met rondleiding in het **KMSKA**; lunch; bezoek **Sint Pauluskerk** met rondleiding: afsluitend drankje op de terugweg (*op eigen kosten*)

Alle leden van Sed Vitae ontvangen binnenkort een uitnodiging met meer informatie over het programma en de wijze van aanmelden en betalen.

Plannen

Voor 2024 staat minimaal nog één activiteit op het programma. Als het allemaal lukt, gaan we op **6 december** naar **Düsseldorf** voor een bezoek aan de **opera Nabucco**, voorafgegaan door een museumbezoek.

In het voorjaar van 2025 starten we op 16 januari met een themadag over **klimaatverandering**. In februari volgt dan een lezing door Sanne Frequin over **digitale reconstructie** van kunst. In maart willen we een bezoek brengen aan **Landgoed Haanwijk** met het Museum Romeins Halder. Op 8 april komt prof. Jan Boersema uit Leiden een lezing houden over **Paaseiland**.

De commissie Activiteiten hoopt natuurlijk al deze plannen te kunnen realiseren.

Heeft u een goed idee voor een activiteit die onze leden zal aanspreken? Laat het ons weten! francis.huisman@wxs.nl

Verslag

Van Abbemuseum, Eindhoven, 26 september 2024

Een klein gezelschap Sed Vitae-leden volgde in twee groepen de rondleiding over de tentoonstelling '**Dwarsverbanden**'.

Voor deze tentoonstelling hebben de conservatoren voor een andere dan de meer traditionele indelingen van kunst gekozen. Zij hebben steeds een iconisch werk uit het depot gecombineerd met werk van leerlingen of tijdgenoten van de betreffende kunstenaar.

Daarnaast heeft deze tentoonstelling nog iets bijzonders. Zij is ook ingericht op het ervaren van kunst met meer zintuigen dan de ogen. Van sommige kunstwerken is een 3D-versie gemaakt die blinden kunnen bevoelen. De bordjes met toelichting zijn dan ook in braille. In een zaal hingen kartonnen kaartjes met geuren, die tevoorschijn kwamen als je erover wreef. Ook met bezoekers in een rolstoel is rekening gehouden door de kunstwerken op ooghoogte op te hangen.

Het volledige verslag met meer foto's is te vinden op <https://www.sedvitae.nl/home-kopie/verslagen-activiteiten/>

Janine Roeffen



Ten slotte

We zijn het nieuwe cursusjaar goed begonnen! Er staan mooie, nieuwe activiteiten op de agenda. Ook de HOVO-cursussen zijn weer gestart. Dank aan de schrijvers van de ingezonden stukjes in deze maandbrief. We streven ernaar de excursies zo te plannen dat de verslaggevers ruim de tijd hebben hun verslag te maken voor de eerste van de maand.

Leden met taken voor Sed Vitae

<i>Ledenadministratie</i>	ledenadministratie@sedvitae.nl	06-19680691
Mariëtta d'Arnaud		
Karin Geutjes		
<i>Voorzitter</i>	voorzitter@sedvitae.nl	06-83161835
Henk Doff		
<i>Penningmeester</i>	penningmeester@sedvitae.nl	06-36484680
Marjolijn Hendriks		
<i>Secretaris</i>	secretaris@sedvitae.nl	06-22754200
Cocky Verweij		
<i>Commissie Activiteiten</i>	francis.huisman@wxs.nl	06-22339042
Francis Huisman		
<i>Commissie Publicaties</i>		
<i>Website</i> Cocky Verweij	webmaster@sedvitae.nl	06-22754200
<i>Maandbrief</i> Marie Louise Reijn	marielouisereijn@ziggo.nl	06-28262189
<i>St. Studiefonds</i>	petervdoetelaar@home.nl	
Peter van den Oetelaar	073-6414879	